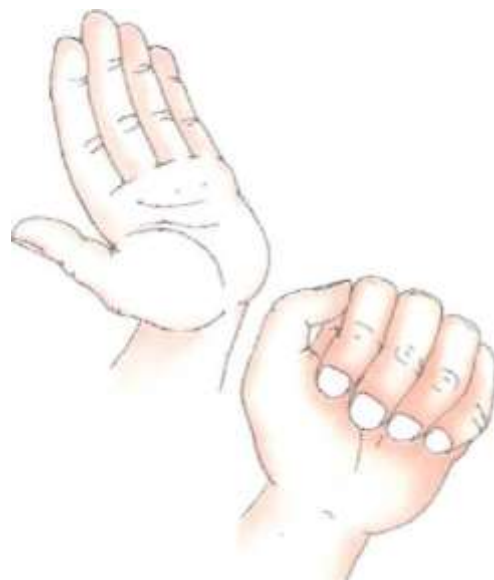


## ЖУЧОК

На мої долоні Сів яскравий жук.  
Я його спіймала, Чую: жу-жу-жу.  
Пожаліла я жука,  
— Відпустила кроху,  
Помахала вслід йому, Хай летить потроху.

*Долоні розкрити вгору, потім стиснути кулачки, піднести до вуха, знову розкрити долоні й похитати.*



## ДІЖКА З МЕДОМ

Пальчик меду захотів і  
поліз у діжку.  
Покрутивсь, дістав швиденько  
Та покуштував смачненько. Хто  
ще меду хоче з'їсти, Той у діжку  
має влізти.

*Палець правої руки просувається в кулачок лівої руки. Потім навпаки. Робиться масаж кожного пальця.*



## КУЛЬБАБКА

Марічка на лужку співала, А  
там кульбабка розцвітала, —  
Багато в лузі цих квіток, Із них  
сплела собі вінок.

*Розкрити пальці вгору, потім другим пальцем однієї руки обкручувати ^кінчик кожного пальця другої руки.*



## ВУЛИЦЯ

Ось паркан, а ось будинок, Ось велика вулиця. Знов паркан і знов будинок, І скінчилась вулиця.

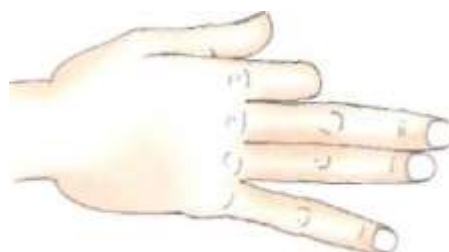
*Переплетені пальці розташовані долонями вгору, потім руки переходять в положення «даху» під гострим кутом, і, нарешті, долоні вирівнюються в одну лінію. Все зробити двічі.*



## ВОВК

Вовчик по лісу ходив І зубами клацав.  
Зайченят перелякав,  
їжачка помацав.

*Великий палець «стирчить», другий зігнутий. Мізинчик рухається, немов паща вовка.*



## ВЕДМЕДІ

У ведмедів у бору Гриби,  
ягоди беру, А ведмедик,  
тато й мати Всіх запрошують  
до хати.

*Чотири пальці стоять на столі.  
Зігнутий середній імітує голову  
ведмедя. Рухи рукою в різних на-  
прямках, похитуючись.*



## ДЗИГ'А

Швидко, швидко  
Дзиґа в'ється,  
Об підлогу жваво б'ється.  
По доріжках прокрутилась,  
Заморилась та й звалилась.

*Другим пальцем правої руки крутити, потім бити по долоні лівої, прокрутитися до кінчиків кожного пальця і зупинитися.*



## КОНЯЧКА

Ось конячка прискакала.  
Б'є копитом: цок-цок-цок. І  
по колу, й по доріжці, Ще й  
забігла у лісок.

*Рухи в різні боки другим і третім пальцями рук, підстрибуючи, з акцентом на один палець.*



## РАВЛИК

Хто повільно так повзе,  
Свій будиночок везе?  
Змалку довгі ріжки має, Та  
нікого не лякає.

*Другий та третій пальці правої руки, що знаходяться на столі, висунуті вперед, решта підібрана.*

*Ліва долоня накриває праву руку.*

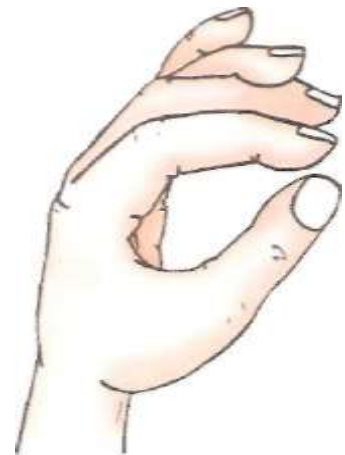
*Руки просуваються вперед, пальці ворушаться.*



## МІЙ ДІМ

Ось ворота, ось замок,  
Біля дому гірка. Там  
канавка і місток, За  
парканом є садок.

*Ворота — дві долоні, що лежать на столі одна біля одної; замок— схрещені великі пальці; канавка — дві долоні, що лежать уверх «черпачком»; місток — одна рука лежить на другій, обидві — піднесені над столом; паркан — пальці переплетені, долоні— догори; садок—пальці розчепірені, долоні доторкуються зап'ястями.*



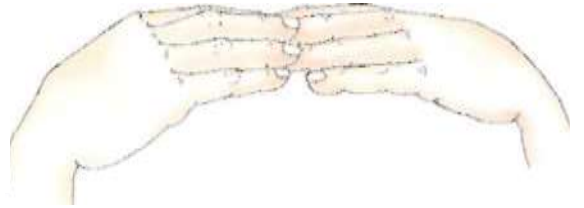
## ПІВНИКИ

Гонористо ходить півень, Землю розгрібає.  
Тільки другого побачить, Бійку учиняє.  
Півники крилаті, Краще йдіть до хати,  
Там насиплють вам зерна, Буде що клювати.

*Третій палець налізає на другий, четвертий та п'ятий притулились до них, великий б'є по другому пальцю. Рухи обома руками за текстом.*

## МІСТОК

По місточку через річку  
Бігли козенята, А за  
ними через міст Перейшли  
малята. За місточком у гаю  
Вовчик спочиває, Не дримає  
і не спить, А дітей лякає.



*Місток — одна рука лежить на обиді ~Зняти не ^олом: річе ~е~:: козенята — ворущіння : тім пальцями обох рук: малята — гий і третій пальці обох рук «ідуть» по столу; вовчик — великий палець «стирчить», другий — зігнутий, мізинчик рухається, немов паща вовка.*

## ОЛІВЕЦЬ

З олівцем я гарно граю,  
Проміж пальчиків тримаю,  
Перекочую, качаю, І на місце повертаю.

*Тримати олівець кожним пальцем обох рук, перекочувати між долонями, качати по столу.*

*Рухи за текстом.*



**Мотузка**

Ось мотузочка чарівна  
Обвилась, немов змія. Межи  
пальців обкрутилась,  
Зашипіла і звалилась.



*Обводити мотузкою всі пальці.*

## ГОЛУБИ

Дружно голуби злетіли,  
Крилами махали, Потім на  
даху присіли і  
відпочивали.

*Зап'ястя розташовані навхрест,  
долоні у різні боки, вони тримаються  
великими пальцями і повернуті до  
лиця. Помахи крилами — рухи паль-  
цями. Дах — вивертання долонь від  
себе, тримаючись великими пальцями  
та торкаючись другими. Лікті розвес-  
ти в сторони. Рухи за текстом.*

